

SCUOLA PRIMARIA "G. RODARI"

CLASSI VA /VB

ANNO SCOLASTICO 2011/12

**RELAZIONE FINALE: PROGETTO BAOBAB**

ANCHE QUEST'ANNO LE CLASSI QUINTE HANNO VISSUTO UN MOMENTO INASPETTATO, UN MOMENTO DI EMOZIONI E DIVERTIMENTO.

"UNO, DUE, TRE, BAOBAB" UNA FIABA AFRICANA, ORIGINARIA DEL MALI, CHE PARLA DI DUE FRATELLI GEMELLI CHE VENGONO INIZIATI ALLA VITA.

ESSI AFFRONTANO UNA TREMENDA PROVA LUNGO IL CAMMINO DELLA VITA PER METTERLI IN GUARDIA DALLE PICCOLI ILLUSIONI DELL'EGO.

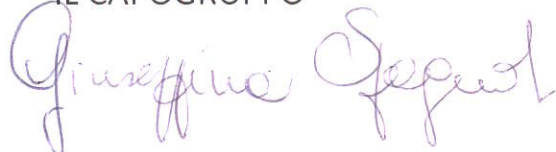
LA MORALE DELLA FAVOLA E' "SAPER CONDIVIDERE I PROBLEMI ED AFFRONTARE LA VITA, COMUNICANDO QUOTIDIANAMENTE E CONSIGLIANDOSI RECIPROCAMENTE".

IL PUBBLICO SI E' EMOZIONATO E MOLTI SI SONO COMMOSI; E' EMERSO COSI' IL TALENTO DI ALCUNI ALUNNI.

SI E' CONCLUSO UN PERCORSO DURATO TRE ANNI IN UN CRESCENDO FANTASTICO DI ESTRO E DI CREATIVITA', GRAZIE ALLA BRAVURA DEGLI ESPERTI PINO PETRACCIA E ZULEIKÀ CHE AL SUONO MAGISTRALE DEL JAMBE' HANNO SAPUTO TRASMETTERE UN RITMO DI DANZA INCALZANTE ED ARMONIOSA CHE HA FATTO APPREZZARE IL VALORE DELLE DIVERSE ETNIE E COMPRENDERE MEGLIO LA CULTURA AFRICANA. UN GRANDE GRAZIE A PINO E A ZULEIKA PER IL LORO IMPEGNO EDUCATIVO VERSO LE NUOVE GENERAZIONI.

CON AFFETTO E RICONOSCENZA I DOCENTI E GLI ALUNNI DELLE CLASSI QUINTE DELLA "RODARI".

IL CAPOGRUPPO



TESTO SCRITTO DA UN'ALUNNA  
DELLE CLASSI QUINTE

# CHE BEL MOMENTO!

Un momento inaspettato, un momento pieno di emozioni e divertimento. "Uno, due, tre - Badab!" il primo urlo di incoraggiamento urlato dalle nostre emozioni. Il Copo Jambé chiamandoci così inizia a suonare, e battendo le mani, ci posizioniamo ai rispettivi posti. L'emozione ci ha un po' bloccati, ma la forza dei vostri sorrisi, ci ha aiutati ad andare avanti senza paura. Abbiamo mostrato il nostro talento, che in questi tre anni passati insieme, si è evoluto sempre di più, e che alla fine ci ha fatto trasformare in "Piccoli Attori sempre attenti e disponibili a dare il meglio di noi". È stato come un salto dalla finestra, pauroso ma poi me ne sono rivestiti vivi. I due gemelli affrontano difficoltà che a loro sembrano grandi, ma poi le parole dei nostri dicono: siate belli l'uno verso l'altro, e la paura diventa gioia. Le gioie contano a me contano per augurare buona fortuna, e tra loro c'ero io. Si è emozionata tutto il pubblico e quelle lacrime di emozioni mi hanno fatto capire il mio talento che in quello stesso momento ho mostrato. È stato il momento più emozionante e gioioso, ma anche un po' pauroso. In fine le danze africane, è proprio lì che abbiamo visto il talento di un nostro compagno. Sono stati momenti meravigliosi di gioia e felicità. Quest'anno è l'ultimo, e penso proprio che non avrò molte possibilità, ma ciò che non potremmo mai dimenticare è l'emozione provata quella mattina.

PROGETTO "BAOBAB" CL. 3°A- 3°B  
SCUOLA PRIMARIA "GIANNI RODARI"  
ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 1

ESPERTI:

INIZIO 5 MARZO 2012

INCONTRI : 20 ORE SETTIMANALI (UNA PER SEZIONE)

CONCLUSIONE CON SAGGIO FINALE 22 MAGGIO 2012

Il progetto ha avuto un riscontro positivo sui bambini che hanno partecipato con interesse ed entusiasmo. Le finalità hanno mirato alla condivisione delle diversità e alla valorizzazione delle multiethnicità nello specifico di quella africana. Il ritmo coinvolgente del tamburo (djanbi) ha suscitato un clima sereno e piacevole. Gli alunni hanno avuto la consapevolezza delle opportunità comunicative che il corpo propone mettendosi in relazione con gli oggetti e in sintonia con la musica.

Dagli elaborati è emerso che la storia di "Marie" ci ha coinvolto anche emotivamente e ha trasmesso loro diversi messaggi ed esempi di vita: "non bisogna arrendersi di fronte alle difficoltà – a volte i sogni si possono avverare – non dobbiamo rinunciare al nostro sogno nel cassetto – l'unione fa la forza". Gli alunni hanno interpretato con libere espressioni verbali le parti assegnate e hanno realizzato lavori grafico-pittorici e manuali.

Pe 05-06-2012

Le insegnanti

M. Paola Orlandi  
D. Lorenza Pado  
F. Lucilla Grassegna  
M. Elisa Romieri